



خدا رحمت کند کسی که امر ما را اجراء نماید.

فراخوان سیزدهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی

از سری برنامه‌های بیست و یکمین دوره جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه‌السلام

مقدمه:

توجه شایسته و نیاز جدی به تعالی فرهنگی، در نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور زمینه بسیار مساعدی برای برپایی جریان گسترده و فراگیر جشنواره کتابخوانی رضوی را فراهم نموده است تا معرفت افزایی نسبت به مقام اهل‌بیت علیهم‌السلام را در پیوند با بایسته‌های فرهنگی و اجتماعی فرهنگ مطالعه دنبال نماید. در همین راستا سیزدهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی با بهره‌گیری از تجربیات دوره‌های گذشته با همکاری بنیاد بین‌المللی امام رضا علیه‌السلام و معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همچنین با تمسک از ثقلین تلاش می‌نماید سهم عمیق و اثرگذاری را در اعتلا و گسترش مدیریت فرهنگ دینی و عقاید اصیل اسلامی و خدمت کریمانه ایفا نماید.

اهداف: ✓

- الف: اشاعه و ترویج فرهنگ و معارف ائمه‌ی معصومین علیهم‌السلام و آموزه‌های آن به‌ویژه فرهنگ منور رضوی؛
- ب: گسترش فعالیت‌های کتابخوانی و مطالعه کتاب‌های مرتبط با سیره‌ی پاک حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم و حضرت امام رضا علیه‌السلام؛
- ج: شناسایی و معرفی کتاب‌های فاخر مرتبط با فرهنگ و سیره اهل‌بیت علیهم‌السلام از طریق انتشار گسترده‌ی این آثار؛
- د: تولید محتوای ادبی و هنری کتاب محور ناظر به فرهنگ معصومین علیهم‌السلام در فضای فرهنگی جامعه؛

عناوین موضوعی: ✓

- + حضرت امام رضا علیه‌السلام
- + حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم – بخش ویژه.

بخش‌ها و نحوه شرکت: ✓

- جشنواره در بخش‌های فردی، خانوادگی و گروهی به شیوه الکترونیک برگزار می‌گردد.
- + فردی: متناسب بارده سنی هر فرد ضمن مطالعه کتاب‌ها در هر یک از رشته‌ها امکان مشارکت دارد.
 - + خانوادگی: با انتخاب گزینه خانوادگی و افزودن همه یا بخشی از اعضای درجه یک خانواده (پدر، مادر، همسر، فرزند، خواهر، برادر، پدربزرگ و مادربزرگ) امکان مشارکت متناسب بارده سنی را دارند.
 - + گروهی: با انتخاب گزینه گروهی توسط سرگروه و اضافه کردن اعضای گروه (در گروه‌های ۴ نفره از هم‌سالان) امکان مشارکت در پویش گروهی #خادمیاران_خدمت متناسب بارده سنی فراهم شده است.

تبصره: +

- شرکت‌کنندگان در جشنواره می‌توانند در یکی از دو بخش فردی یا گروهی و خانوادگی شرکت کنند.
- امتیاز بخش خانوادگی از محاسبه میانگین نمرات اعضای خانواده انجام شده و شرکت‌کنندگان این بخش دو بار وارد مرحله قرعه‌کشی می‌شوند.
- شرکت‌کنندگان بخش‌های گروهی و خانوادگی دو بار در قرعه‌کشی شرکت داده می‌شوند.

منابع:

۹ عنوان کتاب به تفکیک گروه سنی به شرح زیر، به عنوان منابع این دوره از جشنواره معرفی شده است. دسترسی به کتابها از سه طریق خرید کتاب با تخفیف، دریافت امانی کتاب با مراجعه به کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور و همچنین دسترسی به نسخه الکترونیک در سامانه مسابقات امکان پذیر است.

| بخشها | گروه سنی | رشته | قالبها | منابع امام رضا علیه السلام | منابع پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم | مسابقات فعال برای هر رده سنی |
|--------------------------------|-------------------------|----------------|---|--|---|---|
| فردی، گروهی و خانوادگی | زیر ۷ سال (۷ تا ۱۲ سال) | پوشش کتابخوانی | کتابخوانی | لالا لالا کبوتر بال داره (شعر) (از علی محمد مودب، انتشارات به نشر) | بچه ها سلام! (از سید محمد مهاجرانی، انتشارات مدرسه) | قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب |
| | | هنرهای تجسمی | هنری | | | نقاشی یا طراحی، کلاژ |
| | | دست سازه | | | | کاردستی، کتاب سازی، روزنامه دیواری |
| | کودک (۳ تا ۸ سال) | پوشش کتابخوانی | کتابخوانی | لشکر کلمات (از مریم کوچکی، انتشارات به نشر) | ۱۰ قصه از حضرت محمد (ص) (از محمدرضا سرشار، انتشارات قدیانی) | قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب |
| | | هنرهای تجسمی | هنری | | | نقاشی یا طراحی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی |
| | | دست سازه | | | | کاردستی، کتاب سازی، روزنامه دیواری |
| | نوجوان (۱۳ تا ۱۷ سال) | پوشش کتابخوانی | کتابخوانی | به شرط آفتاب (از لیلا شمس، انتشارات شهید کاظمی) سفر به قلعه‌ی خورشید (از رقیه بابایی، انتشارات جمکران) | چهره تو قبله هر شاعر است (شعر) (از کمال السید، انتشارات شهید کاظمی) | قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب |
| | | چهارگزینه ای | | | | پاسخگویی به سوالات |
| | | داستان و شعر | | | | نوشتن داستان کوتاه، سرودن شعر |
| | | هنرهای دیجیتال | | | | تولید پادکست، کلیپ، موشن گرافیک، نقاشی دیجیتال و... |
| | | هنرهای تجسمی | هنری | | | نقاشی یا طراحی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی |
| | | دست سازه | | | | کاردستی، کتاب سازی، روزنامه دیواری |
| چون و بزرگسال (۱۸ سال به بالا) | پوشش کتابخوانی | کتابخوانی | پاسخ‌های امام رضا علیه‌السلام به چهل پرسش قرآنی (انتشارات به نشر) | به امین بگو دوستش دارم (از مریم راهی، نشر نیستان) | قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب | |
| | چهارگزینه ای | | | | پاسخگویی به سوالات | |
| | داستان و شعر | | | | نوشتن داستان کوتاه، سرودن شعر | |
| | هنرهای دیجیتال | | | | تولید پادکست، کلیپ، موشن گرافیک، نقاشی دیجیتال و... | |
| | هنرهای تجسمی | هنری | | | نقاشی یا طراحی، کلاژ، خوشنویسی | |
| | دست سازه | | | | کاردستی، کتاب سازی، روزنامه دیواری | |
| پوشش گروهی | | خادمیاران خدمت | | | | |

قالب‌های رقابتی:

شرکت‌کنندگان در دو نوع قالب در رشته‌های مختلف می‌توانند به رقابت بپردازند.

۱. **کتابخوانی:** این قالب شامل رشته‌های (قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب، چهارگزینه‌ای) است و علاقه‌مندان می‌توانند متناسب با رده‌های سنی خود کتاب و رشته موردنظر را انتخاب و در جشنواره شرکت کنند.
۲. **هنری:** این قالب شامل انواع رشته‌های (هنرهای تجسمی، دست‌سازه، داستان و شعر، هنرهای دیجیتال) است و هر فرد متناسب با علاقه‌مندی و رده‌های سنی خود امکان انتخاب کتاب و رشته مورد نظر را داراست.

☑ قوانین و مقررات:

۱. پویش‌های کتاب‌خوانی: قصه‌گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش‌هایی از کتاب (ارسال فیلم)

- شرکت‌کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) کلیپ‌های باکیفیت از آثار خود را در این رشته‌ها می‌توانند در قالب فیلم به صورت فردی ارسال کنند.
- هر فرد می‌تواند به ازاء هر کتاب در رده سنی خود، یک پویش ارسال نماید.
- ضروری است در هنگام ضبط فایل‌های ویدئویی هر شرکت‌کننده ابتدا نام و نام خانوادگی، مشخصات کتاب و نام داستان یا صفحه مربوطه را ذکر کند.
- در رشته "خوانش بخشی از کتاب" ابتدا بایستی بهترین قسمت از کتاب را که دارای آغاز و پایان است را انتخاب نموده و با رعایت مهارت‌های خواندن، لحن مناسب و ظرفیت‌های پیرا زبانی و... خوانش خود را ضبط و ارسال نماید.
- در رشته "قصه‌گویی" (در تمامی رده‌های سنی) فقط باید از ۴ کتاب خردسال و کودک جشنواره استفاده گردد. می‌تواند همراه با اجرای نمایش خلاق باشد.
- فیلم‌های ارسالی به صورت افقی ضبط و حداکثر در ۳ دقیقه و حجم ۵۰ مگابایت در وبگاه جشنواره بارگذاری شود.
- خلاقیت و نوآوری در آثار ارسالی در اولویت داوری و امتیازدهی قرار دارند.

۲. چهارگزینه‌ای:

- شرکت‌کنندگان (گروه‌های سنی نوجوان و بزرگسال) می‌توانند با انتخاب و مطالعه منابع جشنواره متناسب با رده سنی خود به سوالات چهارگزینه‌ای پاسخ دهند.
- هر فرد می‌تواند در مجموع در دو مسابقه (چهارگزینه‌ای) به ازاء هر کتاب در رده سنی خود، در یک مسابقه چهارگزینه‌ای شرکت کند.

۳. هنرهای تجسمی: نقاشی، طراحی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی (ارسال عکس)

- شرکت‌کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) بایستی تصاویر باکیفیت از آثار خود مربوط به هر کتاب را در قالب عکس و به صورت فردی ارسال کنند.
- ترسیم نقاشی یا خط نوشته بایستی متناسب با مفاهیم و تصاویر موجود در کتاب باشد.
- در انتخاب هر یک از رشته‌های هنرهای تجسمی (نقاشی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی) محدودیتی وجود ندارد.
- ضروری است مشخصات شرکت‌کننده اعم از نام، نام خانوادگی، سال تولد، نام کتاب و عنوان داستان، در یک‌سانتی‌متری بالای صفحه به صورت خوانا و دقیق ذکر شود.
- ترسیم نقاشی و انواع خطاطی با هر سبک یا فن و استفاده از تمامی ابزار نقاشی (مداد رنگی، آبرنگ، مدادشمعی، گواش، زغال و...) قلم‌ریز و درشت آزاد است.
- در رشته‌های هنری بایستی دو تصویر (تصویر فرد با اثر و تصویر کامل اثر بدون شخص) ارسال گردد.
- آثار بایستی بر روی برگه کاغذی یا مقوایی A^۴ و در بخش فردی بایستی بدون دخالت افراد دیگر ترسیم شود.
- در انتخاب آثار برتر اولویت با آثاری است که دارای خلاقیت و نوآوری در اجرای اثر باشد (عیناً مشابه تصاویر کتاب نباشد)
- عکس ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل، واضح و باکیفیت باشد.



۴. دست‌سازه: کاردستی، کتاب‌سازی، روزنامه‌دیواری (ارسال فیلم)

- کاردستی در سایز برگه A۴، روزنامه دیواری بر روی برگه کاغذی یا مقوایی A۲ یا A۱ اجرا شود.
- شرکت‌کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) بایستی فیلم با کیفیت از اثر و مراحل تهیه آن ارسال کنند.
- فیلم‌های ارسالی منطبق بر موضوع کتاب و همراه با تبیین و توضیح فرآیند و ساخت آثار (دست‌سازه و...) باشد.
- فیلم‌های موبایلی به صورت افقی ضبط و حداکثر در ۳ دقیقه و حجم ۱۰۰ مگابایت در وبگاه جشنواره بارگذاری شود.
- گروه سنی بزرگسال می‌توانند کلیپ‌های با رویکرد آموزشی ساخته و در وبگاه بارگذاری کنند.

۵. پویش گروهی: پویش عملی #خادمیاران_خدمت (ارسال فیلم)

- در گروه‌های ۴ نفره پویش #خادمیاران_خدمت راه بیندازید و از محتوای کتاب‌ها راهکاری بیابید که سیره عملی معصومین علیهم‌السلام را در کمک به مردم، برطرف کردن مشکلات و غمزدایی اجرایی کنید.
- اعضای کتابخانه برای شرکت در این بخش از انواع روش‌های جذاب و جالب (بازی، اجرای نمایش، جمع‌خوانی، گفتگو و...) اقدام کنید.
- کلیه کتابداران یا کارکنان می‌توانند از مسئولیت فرهنگی و معنوی خود در اجرای برنامه‌های جذاب، مهارت‌ها و خلاقیت‌ها در جلب مشارکت و تولید محتوای کتابخوانی خود کلیپ (یک تا سه دقیقه‌ای) تهیه و در جشنواره شرکت کنند.
- شرکت‌کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) کلیپ‌های باکیفیت از آثار خود را می‌توانند در قالب فیلم به صورت گروهی ارسال کنند.
- هر گروه می‌تواند به ازای هر کتاب یک پویش ارسال نماید.
- فیلم‌های ارسالی به صورت افقی ضبط و حداکثر در ۳ دقیقه و حجم ۱۰۰ مگابایت در وبگاه جشنواره بارگذاری شود.
- خلاقیت و نوآوری در آثار ارسالی در اولویت داوری و امتیازدهی قرار دارند.

۶. داستان و شعر: نوشتن داستانک و سرودن شعر (ارسال فایل نوشتاری)

- شرکت‌کنندگان (گروه‌های سنی نوجوان و بزرگسال) می‌توانند متناسب با موضوع و بخش جذاب کتاب، اثر تولید و ارسال کنند.
- هر شرکت‌کننده می‌تواند به ازای هر کتاب دو اثر به تفکیک شعر و داستان ارسال نماید. اشعار و داستانک‌ها باید ناظر به محتوای کتاب‌های جشنواره باشد.
- حداکثر تعداد کلمات قابل قبول داستان‌های کوتاه بایستی ۱۰۰۰ کلمه باشد.
- آثار نباید پیش از این در کتابی چاپ شده باشند.
- متقاضیان این بخش بایستی نسخه Word و PDF اثر خود را در سامانه جشنواره بارگذاری نماید.
- آثار با گویش مختلف محلی (همراه با ترجمه) پذیرفته می‌شود.
- در انتخاب قالب شعری (غزل، مثنوی، دوبیتی، سرود، رباعی، چارپاره، نیمایی، آزاد و سپید و...) محدودیتی وجود ندارد.
- دبیرخانه جشنواره در صورت صلاحدید آثار منتخب را با نام شاعر منتشر خواهد کرد.
- انتشار آثار ارسالی و حق استفاده از آن در آثار هنری (فیلم، کلیپ صوتی، پوستر و...) با ذکر نام صاحب اثر برای دبیرخانه جشنواره محفوظ است.



۷. هنرهای دیجیتال: پادکست، کلیپ، نقاشی دیجیتال و... (ارسال فیلم)

- شرکت کنندگان (گروه‌های سنی نوجوان و بزرگسال) می‌توانند متناسب با موضوع و مفاهیم منتخب خود از منابع این دوره؛ آثار شاخص خود را تولید و ارسال کنند.
- امکان مشارکت به صورت گروهی در این رشته فراهم گردیده است.
- حداکثر زمان قابل قبول برای تولید محتوای چندرسانه‌ای و شرکت در این بخش ۳ دقیقه و به صورت فایل MP4، WMV، MPG و AVI با نسبت تصویر ۱۶:۹ است.

☑ جوایز:

- **نقدی:** تقدیر از برگزیدگان در سه سطح؛ ملی، استانی و کتابخانه‌ای همراه با جوایز نقدی و لوح تقدیر در هر رشته در بخش‌های فردی، گروهی و خانوادگی

• **غیرنقدی:**

- صدور گواهینامه آموزشی (کارکنان دولت، دانشجویان و دانش آموزان و...) در این دوره (نمرات ۱۵ به بالا)
- اهدای ۱۳ جایزه غیرنقدی در هر استان (ساعت هوشمند، تبلت، گوشی، بهابریگ خرید پوشاک و کالا)
- سفر به مشهد مقدس ویژه کتابداران در هر استان

☑ مهلت شرکت: ۱ آذر ۱۴۰۳

- ☑ **نحوه شرکت:** علاقه‌مندان می‌توانند برای شرکت در جشنواره و ارسال آثار به نشانی www.ketabkhooon.ir مراجعه نمایند.

☑ **دبیرخانه:**

- **نشانی:** تهران، میدان امام خمینی (ره)، خیابان امام خمینی (ره)، کوچه پست (جنب بانک سپه)، پ ۱، کد پستی: ۱۱۳۶۹۳۰۰۰۱

معاونت توسعه کتابخانه‌ها و ترویج کتابخوانی، اداره کل ترویج کتابخوانی و امور فرهنگی.

- **تلفن:** ۰۲۱۶۵ ۶۶۷۴۲۱۰۸ داخلی

- **تلفن همراه:** ۰۹۱۰۵۰۳۹۳۲۰

- **شبکه اجتماعی در پیام رسان بله:** @vnmplib